PLEUMEUR COUNTRY & DANSES

Anywhere

Musique : I Can't Take You Anywhere by Toby Keith 112 bpm
Alternative :
Chorégraphe : John Whipple
Description : 32 Comptes, 4 Murs
Niveau : Novice
Traduite et préparée par G. F. pour Pleumeur Country & Danses
Intro : Commencer aux paroles

BACK STEP, BACK BREAK STEP, FORWARD LOCKING TRIPLE, ½ TURN RIGHT, ½ TURNING RIGHT TRIPLE
1 – 2 – 3 – PG recule, **Break Step** PD en arrière, Retour sur PG
4 & 5 – PD avance, **Lock** PG derrière PD, PD avance
6 – 7 – PG avance, ½ Tour droit PDC sur PD
8 & 1 – 1/8 Tour droit & PG à gauche, PD croise devant PG, 3/8 tour droit PG recule

BACK BREAK STEP, TRIPLE TWINKLES (CROSS, SIDE, TOGETHER X3)
2 – 3 – **Break step** PD en arrière, Retour sur PG
4 & 5 – PD diagonale croisé devant PG, PG à gauche, PD à côté PG
5 & 7 – PG diagonale croisé devant PD, PD à droite, PG à côté PD
8 & 1 – PD diagonale croisé devant PG, PG à gauche, PD à côté PG

FORWARD BREAK STEP, ¼ TURN, SIDE BASIC, FORWARD BREAK STEP, RIGHT CUCARACHA (SIDE, RECOVER, TOGETHER)
2 – 3 – **Brak step** PG avant, Retour sur PD
4 & 5 – ¼ Tour gauche PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche
6 – 7 – **Break step** PD avant, Retour sur PG
8 & 1 – **Break step** PD à droite, Retour sur PG, PD à côté PG

LEFT CUCARACHA, SIDE BASIC, FORWARD BREAK, BACK LOCKING TRIPLE
2 & 3 – **Break step** PG à gauche, Retour sur PD, PG à côté PD
4 & 5 – PD à droite, PG à côté PD, PD à droite
6 – 7 – **Break Step** PG avant, Retour sur PD
8 & – PG recule, **Lock** PD devant PG

Recommencez et Gardez le sourire!!!!!
PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PDC = Poids du Corps