



I Run To You

Musique : I Run To You by Lady Antebellum

Alternative :

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Description : 64 Comptes, 2 Murs

Niveau : Intermédiaire

Traduite et préparée par G. F. pour Pleumeur Country & Danses

Intro : 32 Comptes

RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT STEP BACK turn ¼ left, LEFT SIDE

1 & 2 – 1/8 Tour gauche **Triple** PD en diagonale avant, PG à côté PD, PD en avant,

3 – 4 – 1/8 Tour droit **Rock** PG à gauche, Retour sur PD

5 & 6 – 7 – 8 – 1/8 T droit **Triple** avant PG – PD – PG, ¼ T gauche PD en arrière, PG à gauche

SYNCOPATED WEAVE, LEFT SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK

1 – 2 – 3 & 4 – PD croise devant PG, PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG

5 – 6 & 7 – 8 – PG à gauche, Hold, PD à côté PG, **Rock** PG à gauche, Retour sur PD

LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT STEP BACK TURN ¼ RIGHT, RIGHT SIDE (REPEAT 1-8 BUT OPPOSITE)

1 & 2 – 1/8 Tour droit **Triple** PG en diagonale avant, PD à côté PG, PG en avant

3 – 4 – 1/8 Tour gauche **Rock** PD à droite, Retour sur PG

5 & 6 – 7 – 8 – 1/8 T gauche **Triple** avant PD – PG – PD, 3/8 T droit PG en arrière, PD à droite

SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP RIGHT, HOLD DRAGGING LEFT, LEFT COASTER STEP

1 – 2 – 3 & 4 – PG croise devant PD, PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD

5 – 6 – 7 & 8 – Grand pas PD à droite, PG glisse vers PD, **Coaster** PG en arrière, PD à côté PG, PG avance

RIGHT SHUFFLE, STEP FORWARD LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT ROCK FORWARD

1 & 2 – 3 – 4 – **Triple** PD avant, PG à côté PD, PD en avant, PG avance, ½ Tour droit

5 – 6 – 7 – 8 – ½ T droit PG en arrière, ½ T droit PD devant, **Rock** PG avant, Retour sur PD

LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

1 & 2 – 3 – 4 – PG recule, PD à côté PG, PG croise devant PD, **Rock** PD à droite, Retour sur PG

5 & 6 – 7 & 8 – PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT AND STEP BACK RIGHT, TURN ¼ LEFT

1 – 2 – 3 – 4 – **Cross Rock** PD devant PG, Retour sur PG, PD à droite, **Cross Rock** PG devant PD

5 – 6 – 7 – 8 – Retour sur PD, ¼ T Gauche PG avance, ½ T Gauche PD en arrière, ¼ T gauche PG à gauche

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP

1 – 2 – 3 & 4 – **Cross Rock** PD devant PG, Retour sur PG, **Triple** PD à droite, PG à côté PD, PD à droite

5 – 6 – 7 & 8 – PG croise devant PD, Retour sur PD, PG derrière PD, PD à côté PG, PG à gauche

Recommencez et Gardez le sourire!!!!

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PDC = Poids du Corps

I Run To You

Choreographed by Rachael McEnaney

Description: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musique: I Run To You by Lady Antebellum [CD: Lady Antebellum / Available on iTunes





Count In: 32 counts from start of track, dance begins on vocals

RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT STEP BACK turn ¼ left, LEFT SIDE

1&2 Turn 1/8 left and step right forward, step left together, step right forward (10:30)

3-4 Turn 1/8 right and rock left to side, recover to right (12:00)

5&6 Turn 1/8 right and step left forward, step right together, step left forward (1:30)

7-8 Turn ¼ left and step right back, step left to side (9:00)

SYNCOPATED WEAVE, LEFT SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK

1-2-3&4 Cross right over left, step left to side, cross right behind left, step left to side, cross right over left

5-6&7-8 Step left to side, hold, step right together, rock left to side, recover to right

LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT STEP BACK TURN ¼ RIGHT, RIGHT SIDE (REPEAT 1-8 BUT OPPOSITE)

1&2 Turn 1/8 right and step left forward, step right together, step left forward (10:30)

3-4 Turn 1/8 left and rock right to side, recover to left (9:00)

5&6 Turn 1/8 left and step right forward, step left together, step right forward (7:30)

7-8 Turn 3/8 right and step left back, step right to side (12:00)

SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP RIGHT, HOLD DRAGGING LEFT, LEFT COASTER STEP

1-2-3&4 Cross left over right, step right to side, cross left behind right, step right to side, cross left over right

5-6 Big step right to side, drag left toward right

7&8 Step left back, step right together, step left forward

RIGHT SHUFFLE, STEP FORWARD LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT ROCK FORWARD

1&2-3-4 Step right forward, step left together, step right forward, step left forward, turn ½ right (weight to right) (6:00)

5-6 Turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward (6:00)

Easy option: step right forward, step left forward

7-8 Rock left forward, recover to right

LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

1&2-3-4 Step left back, step right together, cross left over right, rock right to side, recover to left

5&6 Cross right behind left, step left together, step right to side

7&8 Cross left behind right, step right together, step left to side

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT AND STEP BACK RIGHT, TURN ¼ LEFT

1-2-3 Cross/rock right over left, recover to left, step right to side

4-5-6 Cross/rock left over right, recover to right, turn ¼ left and step left forward (3:00)

7-8 Turn ½ left and step right back, turn ¼ left and step left to side (6:00)

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP

1-2-3&4 Cross/rock right over left, recover to left, step right to side, step left together, step right to side

5-6 Cross left over right, step right to side

7&8 Cross left behind right, step right together, step left to side