

# Love Trick

**Musique:** What's Not To Love par Trick Pony  
**Chorégraphie:** Rachael McEnaney (Février 2008)  
**Description:** 32 Comptes, 4 murs,  
**Niveau:** Débutant/Intermédiaire

*Départ au 16 compte sur les paroles "LOVE" (What's Not To "Love")*

## Step right; touch, step left, touch, 2 side steps right, touch.

- 1 - 2 PD pas à D (1), PG pointe à côté PD et frapper dans les mains (2) 12.00
- 3 - 4 PG pas à G (3), PD pointe à côté "G et frapper dans les mains (4) 12.00
- 5 - 6 PD pas à D (5), PG pas à côté PD (6) 12.00
- 7 - 8 PD pas à D (7), PG pointe à côté PD (8)

## Step left, touch, step right touch, 2 side steps with ¼ turn left, scuff

- 1 - 2 PG pas à G (1), PD pointe à côté "G et frapper dans les mains (2) 12.00
- 3 - 4 PD pas à D (3), PG pointe à côté PD et frapper dans les mains (4) 12.00
- 5 - 6 PG pas à G (5), PD pas à côté PG (6) 12.00
- 7 - 8 ¼ tour à G et PG pas devant (7), PD érafler le sol avec le talon vers l'avant(8) 9.00

## 2 Heel struts right then left, forward on heels taking weight, return to place

- 1 - 2 PD pas du talon devant (1), PD abaisser la pointe (2) 9.00
- 3 - 4 PG pas du talon devant (3), PG abaisser la pointe (4) 9.00
- 5 - 6 PD pas du talon devant (sans poser la pointe) (5), PG pas du talon devant écarté du PD de la valeur des épaules (sans poser la pointe) (6) 9.00
- 7 - 8 PD pas au centre (7), PG pas à côté PD (8)

## Right toe touch, right heel, close, stomp left to side, fan heel in, toe in, heel in.

- 1 - 2 PD pointe à D (1), PD pointe à côté PG (2) 9.00
- 3 - 4 PD talon devant (3), PD pas à côté PG (4) 9.00
- 5 - 6 PG pas à G avec PDC(5), PD ramener talon à D (6) 9.00
- 7 - 8 PD ramener pointe à D (7), PD ramener talon à D (8) (PDC sur PG durant 4 comptes) 9.00

**Recommencer la danse du début et .... Souriez ....**