

MEAN POLKA

Choreographed by Lee Easton

Description: 32 count, 2 wall, Pulse (polka)

Level: Newcomer

Music: 'Lonesome, On'ry & mean' by Dierks Bentley (118 BPM)

Official UCWDC competition dance description – Traduction The City Of Light

1-8: Lock Forward, Turning Chasse, Coaster Step, Walk, Walk

- 1 Avancer D (12.00)
& Amener G près de D
- 2 Avancer D
- 3 Avancer G, faire ¼ T à droite
& Amener D près de G
- 4 Reculer G, faire ¼ T à droite (6h)
- 5 Reculer D
& Amener G près de D
- 6 Avancer D
- 7 Avancer G
- 8 Avancer D

9-16: Slide, Sailor step x2, Step turn (Pivot)

- & Petit hop sur D, faire ¼ T à droite (9h)
- 1 Grand pas G à gauche
 - 2 Glisser D jusqu'à G
 - 3 Croiser D derrière G
& Pas G à gauche
 - 4 Pas D à droite
 - 5 Croiser G derrière D
& Pas D à droite
 - 6 Amener G près de D
 - 7 Avancer D
 - 8 Avancer G, faire ½ T à gauche (3h)

17-24: Gallop, rock recover, Turning Chasse

- 1 Avancer D (3h)
& Amener G près de D
- 2 Avancer D
& Amener G près de D
- 3 Avancer D
& Amener G près de D
- 4 Avancer D
- 5 Rock avant sur G
- 6 Revenir sur D, débiter tour à gauche
- 7 Pas G à gauche, faire ¼ T à gauche
(vers 9h face à 6h)
& Amener D près de G
- 8 Avancer D, faire ¼ T à gauche (9h)

25-32: Jazzbox, Step turn (pivot), walk forward

- 1 Croiser D devant G
- 2 Reculer G
- 3 Pas D à droite et faire ¼ T à droite (12h)
- 4 Amener G près de D
- 5 Avancer D
- 6 Avancer G, faire ½ T à gauche (6h)
- 7 Avancer D
- 8 Avancer G