



## My Maria

**Musique : Un Momento Alla By Rick Trévino 96 BPM**

**Alternative : My Maria By Brooks & Dunn 126 BPM**

**Chorégraphe : Mike Camara & Dan Albro**

**Description : 32 comptes, 4 Murs**

**Niveau : Novice**

**Traduite et préparée par G. F. pour Pleumeur Country & Danses**

**Intro : 16 comptes sur la musique Brooks & Dunn**

### **ROCK FORWARD, STEP BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

1 – 2 – 3 & 4 – **Rock** PG en avant, retour sur PD, **Triple** PG recule, PD rejoint PG, PG recule

5 – 6 – 7 & 8 – **Rock** PD en arrière, Retour sur PG, PD en avant, PG à côté PD, PG en avant

### **STEP, HALF TURN HOOK, SHUFFLE:**

9 – 10 – 11 – 12 – PG avance, ½ Tour droit Hooock PD, PD avance, PG à côté PD, PD avance

13 – 14 – 15 – 16 – PG avance, ½ Tour droit Hooock PD, PD avance, PG à côté PD, PD avance

**Vous avez fait deux ½ tours et êtes à nouveau sur le mur original**

### **SYNCOPATED CHASSE' LEFT WITH CLAPS, STEP, BEHIND, SIDE SHUFFLE, ¼ TURN:**

17 – 18 & 19 – 20 – PG à gauche, Hold, PD à côté PG, PG à gauche, PD touché à côté PG clap

21 – 22 – 23 & 24 – PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG à côté PD, ¼ tour PD en avant

### **STEP ½ TURN, ½ TURNING SHUFFLE, ROCK BACK, STEP FORWARD, SHUFFLE:**

25 – 26 – 27 & 28 – PG avance, ½ Tour droit, PG avance, PD à côté PG ¼ Tour droit, PG en arrière ¼ Tour droit

29 – 30 – 31 & 32 – **Rock** PD en arrière, Retour sur PG, PD avance, PG à côté PD, PD avance

**Recommencez et Gardez le sourire!!!!**

**PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PDC = Poids du Corps**