



Never Loved Before

Musique : Never Loved Before by Alan Jackson & Martina McBride

Alternative :

Chorégraphe : Julie & Josh Talbot

Description : 64 Comptes, 2 Murs

Niveau : intermédiaire line dance

Traduite et préparée par G. F. pour Pleumeur Country & Danses

Commencer aux paroles

SCUFF, TOUCH, TWIST IN OUT, KICK BALL CROSS, HEEL & CROSS

1 – 2 – 3 – 4 – Scuff PD, PD pointe à droite, Twist talon droit extérieur, Twist Talon droit au centre
5 & 6 & – Kick droit Diag avant droite, PD à côté PG, PG croise devant PD, PD recule en Diag droite,
7 & 8 – Talon gauche en avant, PG à côté PD, PD croise devant PG

SIDE SHUFFLE, ROCK/REPLACE, ¼ TOE STRUT, ROCK/REPLACE

1 & 2 – 3 – 4 – PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche, Rock PD arrière, Retour sur PG ¼ Tour gauche
5 – 6 – 7 – 8 – Strut PD sur plante en arrière, Poser Talon, Rock PG arrière, Retour sur PD

½ TOE STRUT, STEP BACK, ½ STEP, ¼ KNEE POPS X4

1 – 2 – 3 – 4 – ½ tour droit PG plante en arrière, poser talon, PD recule, ½ tour gauche PG en avant
5 – 6 – 7 – 8 – ¼ Tour gauche PD à droite 1^{er} Knee Pop G – D – G – D

Restart Ici sur murs 3 & 6

CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, SAILOR, CROSS SAMBA

1 – 2 – 3 – 4 – Strut PD croisé devant PG plante, Poser talon, Strut PG à gauche plante, Poser talon
5 & 6 – PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite
7 & 8 – PG croise devant PD, rock PD à droite, Retour sur PG

CROSS SAMBA, SAILOR, TOUCH ¾ UNWIND, ROCK REPLACE

1 & 2 – PD croise devant PG, Rock PG à gauche, Retour sur PD
3 & 4 – PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
5 – 6 – 7 – 8 – PD pointe derrière PG, ¾ de Tour droit transfert PDC sur PD, Rock PG avant, Retour sur PD

TOE STRUT BACK TWICE, COASTER, ¾ PIVOT

1 – 2 – 3 – 4 – PG recule sur plante, Poser talon, PD recule sur plante, poser talon (option shimmies)
5 & 6 – PG recule sur plante, PD à côté PG sur plante, PG en avant,
7 – 8 – PD avance, sur plante PD ¾ Tour gauche PDC sur PG

DOROTHY TWICE, ROCK REPLACE, ½, ½

1 – 2 & – PD en Diag avant droite, PG lock derrière PD, PD en avant
3 – 4 - & – PG en Diag avant gauche, PD lock derrière PG, PG en avant
5 – 6 – 7 – 8 – Rock PD avant, Retour sur PG, ½ tour droit PD en avant, ½ Tour droit PG en arrière

ROCK REPLACE, ½, ½, SHUFFLE FORWARD, KICK BALL CHANGE

1 – 2 – 3 – 4 – Rock PD avant, Retour sur PG, ½ Tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PG en avant
5 & 6 – 7 & 8 & – PD en avant, PG à côté PD, PD en avant, Kick PG, PG à côté PD, PD à côté PG, PG à côté PD

Recommencez et Gardez le sourire

PD = Pied Droit – PG = Pied Gauche – PDC = Poids du Corps

RESTART sur les murs 3 & 6 après les comptes 24 (après les Knee Pops)

TAG fin du mur 7

1 – 2 – 3 – 4 – PD à droite & Sway Hips D – G – D – G