



Renegades, Rebel's, Rogues

Musique : Renegades, Rebels and Rogues by Tracy LAWRENCE–155 bpm

Alternative :

Chorégraphe : Rob FOWLER (Fev 2011)

Description : 68 Comptes, 4 Murs

Niveau : Intermédiaire, 1 Tag fin du 2^{ème} mur

Traduite et préparée par G. F. pour Pleumeur Country & Danses

Intro : 16 Comptes

TOE, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, TOE, KICK

1 – 2 – 3 – 4 – PD pointe à côté PG vers l'intérieur, PD kick en diagonale, PD croise devant PG, PG recule

5 – 6 – 7 – 8 – PD à droite, PG légèrement en avant, PD pointe à côté PG vers l'intérieur, PD kick en diagonale

BEHIND, KICK, BEHIND, KICK, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN

1 – 2 – 3 – 4 – PD recule, Kick PG à gauche, PG recule, Kick PD à droite

5 & 6 – 7 – 8 – PD recule, PG à côté PD, PD avance, PG avance, ½ Tour droit PDC sur PD

FORWARD SHUFFLE, STEP 3/4 TURN, CHASSE TO THE RIGHT, ROCK

1 & 2 – 3 – 4 – PG avance, PD rejoint PG, PG avance, PD avance, 3/4 Tour à gauche PDC sur PG

5 & 6 – 7 – 8 – **Side Triple** – PD à droite, PG à côté PD, PD à droite, **Rock** – PG arrière, retour sur PD avec PDC

DWIGHT TO THE LEFT, JAZZ BOX

1 – 2 – PG pointe à côté PD (in) talon D swivel à gauche, Talon gauche à gauche Pointe D swivel à gauche

3 – 4 – PG pointe à côté PD (in) talon D swivel à gauche, PG en diagonale gauche

5 – 6 – 7 – 8 – PD croise devant PG, PG recule, PD à droite, PG croise devant PD

KICK FORWARD, KICK TO THE SIDE, SAILOR STEP (TWICE)

1 – 2 – 3 & 4 – Kick PD devant, Kick PD à droite, PD derrière PG, PG à gauche, PD sur place

5 – 6 – 7 & 8 – Kick PG devant, Kick PG à gauche, PG derrière PD, PD à droite, PG sur place

ROCK FORWARD, TRIPLE STEP ½ TURN, STEP ½ TURN, STEP FORWARD, FULL TURN RIGHT

1 – 2 – 3 & 4 – **Rock** – PD avant, Retour sur PG, **Triple ½ Tour droit** PD – PG – PD

5 – 6 – 7 – 8 – PG avance, ½ Tour droit, PG avance, Tour complet à droite sur PG terminer PD croiser devant PG

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACKWARD, BIG STEP BACKWARD

1 & 2 – 3 – 4 – **Triple avant** – PD avance, PG rejoint PD, PD avance, **Rock** – PG avant, Retour sur PD

5 & 6 – 7 – 8 – **Triple arrière** – PG en arrière, PD rejoint PG, PG en arrière, PD recule en un grand pas, PG slide en arrière

OUT-OUT, HANDS UP, ROLL ON THE HIPS, HALF CIRCLE RIGHT, HAL CIRCLE LEFT

& 1 – 2 – PG à gauche, PD à droite, les mains devant en haut paume vers l'extérieur

3 & 4 – Ramener les mains vers le bas en décrivant un cercle des bras vers l'extérieur (tour de revolver)

5 à 8 – Bras gauche en décrivant un ½ cercle de l'avant vers la gauche (paume vers l'extérieur)

9 à 12 – Bras droit en décrivant un ½ cercle de l'avant vers la droite (paume vers l'extérieur)

TAG FIN DU MUR 2 :

1 – 2 – 3 – 4 – PD avance click, Hold, ½ Tour gauche PDC sur PG click, Hold

5 – 6 – 7 – 8 – PD avance click, Hold, ½ Tour gauche PDC sur PG click, Hold

Recommencez et Gardez le sourire!!!!

PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PDC = Poids du Corps