Thanks A Lot

Musique : Thanks A Lot by Martina McBride
Alternative : 1 – 2 – 3 by Ann Tayler 182 BPM
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
Description : 32 Comptes, 4 Murs
Niveau : Novice
Traduite et préparée par G. F. pour Pleumeur Country & Danses
Intro : Commencer aux paroles

SYNCOPATED VINE RIGHT, RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, STEP, PIVOT FULL TURN LEFT
1 & 2 & 3 – PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD, PD à droite,
& 4 - 5 & – **Slide** PG à côté PD, PD croise devant PG, Long step PG à gauche, PD à côté PG,
6 – 7 & 8 – PG avance, PD avance, ½ T gauche, ½ T gauche PD derrière
Option facile sur les comptes 7 & 8 – Rock PD avant, Retour sur PG, PD recule

SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK & ¼ TURN LEFT, LEFT LOCK STEP, BRUSH, RIGHT LOCK STEP, BRUSH
& 1 & 2 – PG Sweep d'avant en arrière, PG derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD
3 & 4 – **Rock** PD à droite, Retour sur PG ¼ T gauche, PD avance
5 & 6 & – PG avance, **Lock** PD derrière PG, PG avance, Bruch PD en avant
7 & 8 & – PD avance, **Lock** PG derrière PD, PD avance, Brush PG en avant
Restart ici sur la musique 1 – 2 – 3 - de Ann Tyler
Restart here with additional steps when using the music "1-2-3". See below

PADDLE ½ TURN RIGHT TWICE, FORWARD ROCK & STEP BACK, RIGHT LOCK STEP BACK, HITCH, LEFT COASTER CROSS
1 & 2 & 3 & 4 – PG avance, ½ T droit, PG avance, ½ T droit, **Rock** PG avant, Retour sur PD, PG recule
Option facile sur les comptes 1 & 2 & - Rocking Chair PG
5 & 6 & 7 & 8 – PD recule, **Lock** PG devant PD, PD recule, Hitch PG, PG recule, PD à côté PG, PG croise devant PD

SYNCOPATED RUMBA BOX, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, LEFT SCISSOR STEP
1 & 2 – 3 & 4 – PD à droite, PG à côté PD, PD recule, PG à gauche, PD à côté PG, PG avance
5 & 6- 7 & 8 – PD avance, ½ gauche PDC sur PG, PD avance, PG à gauche, **Slide** PD à côté PG, PG croise devant PD

TAG : **Sur la musique 1 – 2 – 3 de Ann Tyler, à la fin du mur 1 et fin mur 3**
TOUCH OUT-IN, TOUCH OUT-IN
1 & 2 & - PD pointe à droite, Pointe à côté PG, Pointe à droite, Pointe à côt é PG

Restart : Sur la musique 1 – 2 – 3 de Ann Tyler sur le mur 6 face 12H, danser jusqu'aux comptes 8 &, puis ajouter les comptes suivant et recommencer la danse au début:
1 & 2 & - **Rock** PG avant, Retour sur PD, Grand pas PG arrière, **Slide** PD à côté PG sans PDC

Recommencez et Gardez le sourire!!!!!
PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PDC = Poids du Corps

Thanks A Lot
Choreographed by Robbie McGowan Hickie
Description:32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musique:**Thanks A Lot** by Martina McBride [**Timeless** / Available on iTunes iTunes]
1,2,3 by Ann Tayler [182 bpm / CD: **Home To Louisiana** / Available on iTunes iTunes]
Start dancing on lyrics
SYNCOPATED VINE RIGHT, RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, STEP, PIVOT FULL TURN LEFT
1&Step right to side, cross left behind right
2&Step right to side, cross left over right
3&4Step right to side, slide/step left beside right, cross right over left
5&6Long step left to left side, step right together, step left forward
7&8Step right forward, pivot ½ turn left, turn ½ left and step right back
Easier option for counts 7&8: rock forward on right, rock left back, step right back

SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK & ¼ TURN LEFT, LEFT LOCK STEP, BRUSH, RIGHT LOCK STEP, BRUSH
&1Sweep left out and around from front to back, cross left behind right
&2Step right to side, cross left over right
3&4Rock right to side, recover to left turning ¼ turn left, step right forward
5&6&Step left forward, lock step right behind left, step left forward, brush right forward
7&8&Step right forward, lock step left behind right, step right forward, brush left forward
Restart here with additional steps when using the music "1-2-3". See below

PADDLE ½ TURN RIGHT TWICE, FORWARD ROCK & STEP BACK, RIGHT LOCK STEP BACK, HITCH, LEFT COASTER CROSS
1&Step left forward, paddle turn ½ turn right
2&Step left forward, paddle turn ½ turn right, (facing 9:00)
Easier option for counts 1&2&: left rocking chair
3&4Rock left forward, rock right back, step left back
5&6&Step right back, lock cross left over right, step right back, hitch left knee
7&8Step left back, step right together, cross left over right, (facing 9:00)

SYNCOPATED RUMBA BOX, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, LEFT SCISSOR STEP
1&2Step right to side, step left together, step right back
3&4Step left to side, step right together, step left forward
5&6Step right forward, turn ½ left (weight to left), step right forward
7&8Step left to side, slide/step right beside left, cross left over right, (facing 3:00)

REPEAT
TAG
When using the music "1,2,3" by Ann Tayler, at the end of wall 1 (facing 3:00) and end of wall 3 (facing 9:00)
TOUCH OUT-IN, TOUCH OUT-IN
1&Touch right to side, touch right together
2&Touch right to side, touch right together
RESTART
When using the music "1,2,3" by Ann Tayler, during wall 6 (facing 12:00), dance up to & including count 16&, then
1&Rock left forward, recover to right
2&Long step left back, slide/drag right towards left ending with a touch
Start again from the beginning (Facing 12:00 Wall)