

# HESITATION BLUES

Type	2 murs, 49 temps
Chorégraphe	Rachael McEnaney (UK) – février 2009
Musique	Hesitation Blues (Willie Nelson & Asleep At The Wheel)
Niveau	Improver
Source	<a href="http://www.dancejam.co.uk">http://www.dancejam.co.uk</a>
Traduction	Annie Corthesy
Dernière mise à jour	18 mars 2009



## Heel Strut x2, Rocking Chair, Heel Strut x2, ¼ Turn Left doing Right Side Rock Cross

- 1 & 2 & Talon D devant, poser PD, talon G devant, poser PG
- 3 & 4 & Rock D devant, revenir sur PG, rock D derrière, revenir sur PG
- 5 & 6 & Talon D devant, poser PD, talon G devant, poser PG
- 7 & 8 ¼ de tour à gauche et rock D à droite, revenir sur PG, PD croisé devant PG (9h00)

## Side Strut Left Then Right, Side Strut Left, Cross Strut Right (repeat)

- 1 & 2 & Pointe G à gauche, poser talon G (click doigts à gauche), pte D à droite, poser talon D (click doigts à droite)
- 3 & 4 & Pointe G à gauche, poser talon G, pte D croisé devant PG, poser talon D
- 5 & 6 & Pointe G à gauche, poser talon G (click doigts à gauche), pte D à droite, poser talon D (click doigts à droite)
- 7 & 8 & Pointe G à gauche, poser talon G, pte D croisé devant PG, poser talon D

## Left Side Together Forward, Right Side Together Forward, Step ½ Pivot Step, Stomp Right Left, 2 Heel Fans

- 1 & 2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant
- 3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
- 5 & 6 PG devant, ½ tour à droite, PG devant (3h00)
- 7 & Stomp D devant, stomp G à côté du PD
- 8 & 9 & Appui sur l'avant des pieds : écarter talons, ramener les talons, écarter les talons, ramener les talons

## Touch Right Heel, Touch Left Heel, Touch Right Toe, Touch Left Toe, Step Kick, Coaster With ¼ Turn Right

- 1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
- 3 & 4 & Pte D à droite, PD à côté du PG, pte G à gauche, PG à côté du PD
- 5 – 6 PD devant, kick G devant
- 7 & 8 PG derrière, ¼ de tour à droite et PD côté du PG, PG devant (6h00)

## Step Kick, Coaster With ¼ Turn Right (repeat)

- 1 – 2 PD devant, kick G devant
- 3 & 4 PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à côté du PG, PG devant (9h00)
- 5 – 6 PD devant, kick G devant
- 7 & 8 PG derrière, ¼ e tour à droite et PD à côté du PG, PG devant (12h00)

## Right Shuffle, Left Shuffle, Step ½ Pivot Step, Full Turn Right (or 3 runs forward LRF)

- 1 & 2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3 & 4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5 & 6 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant
- 7 & 8 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour droite et PD devant, PG devant
- option : PG devant, PD devant, PG devant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**