



Pleumeur *Country* & Danses



Just Wright

Choreographe : Maggie Gallagher (February 2005)

Musique : C'est La Vie by Chely Wright (155 bpm)

Description : 64 comptes, 2 murs débutant

Intro : 32 comptes, Start on vocals.

Traduite et préparée par G.F pour Pleumeur Country & Danses

RIGHT CHASSE, ROCKS, SIDE, CROSS POINTS, RIGHT CROSS

12 H

- 1&2 – Triple, PD à droite, PG rejoint PD, PD à droite
- 3 – 4 – Rock PG en arrière avec PDC, retour sur PD avant avec PDC
- 5 – 6 – PG à gauche, Pointe PD croisée devant PG,
- 7 – 8 – Pointe PD à droite, PD croise devant gauche avec PDC

LEFT CHASSE, ROCKS, SIDE, CROSS POINTS, LEFT CROSS

- 1&2 – Triple, PG à gauche, PD rejoint PG, PG à gauche
- 3 – 4 – Rock PD en arrière avec PDC, retour sur gauche avant avec PDC
- 5 – 6 – PD à droite, Pointe PG croisée devant PD
- 7 – 8 – Pointe PG à gauche, PG croise devant PD

STOMP SIDE RIGHT, HOLD, TOGETHER, STOMP SIDE, SWIVELS, ROCKS

- 1 – 2 – Stomp PD à droite, HOLD
- &3 – 4 – PG à côté PD, Stomp Droit à droite avec PDC (largeur épaule), Twist talon gauche vers PD
- 5 – 6 – Twist pointe PG vers PD, Twist talon gauche vers PD (en alignement)
- 7 – 8 – Rock PG en arrière avec PDC, Retour sur PD avant avec PDC

STEP TURN STEP, CLAP, STEP TURN STEP, CLAP

- 1 – 2 – PG en avant, ½ tour droit,
- 3 – 4 – PG en avant, Clap
- 5 – 6 – PD en avant, 1/2 tour gauche
- 7 – 8 – PD en avant, Clap

6H

12H

VINE LEFT, TOUCH, VINE RIGHT, TOUCH

- 1 – 2 – PG à gauche, PD derrière PG
- 3 – 4 – PG à gauche, PD touche à côté PG
- 5 – 6 – PD à droite, PG derrière PD
- 7 – 8 – PD à droite, PG touche à côté PD

SIDE, TOUCH, KICK x2, ROCKS, STEP, 1/2 PIVOT LEFT

- 1 – 2 – PG à gauche, Touche PD à côté PG
- 3 – 4 – Kick PD croisé devant PG 2 fois
- 5 – 6 – Rock PD en arrière avec PDC, Retour sur PG avant avec PDC
- 7 – 8 – PD en avant, 1/2 tour gauche

6H

RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, ROCKING CHAIR

1 – 2 – PD pose pointe en avant, puis talon

,3 – 4 – PG pose pointe en avant, puis talon

5 – 6 – Rock PD en avant avec PDC, retour sur PG en arrière avec PDC

7 – 8 – Rock PD en arrière avec PDC, retour sur PG en avant avec PDC

(Option pour le style : pendant les struts inspirez vous de pulp fiction, doigts en V devant les yeux D-G.)

MAKE 2x STEP 1/2 PIVOT TURNS, RIGHT JAZZ BOX, LEFT CROSS

1 – 2 – PD en avant, 1/2 tour gauche

12H

3 – 4 – PD en avant, 1/2 tour gauche

6H

5 – 6 – PD croise devant PG, PG recule

7 – 8 – PD à droite PG croise devant PD

Recommencez et gardez le sourire